

四庫全書

子部

欽定四庫全書

唐開元占經卷九十六

唐 瞿曇悉達 撰

雲氣犯列宿占

大角

黑氣奄大角久而不散主命者惡之 蒼白氣入國有
大喪 黃白氣如月近大角乍明乍暗青雲一道如千
尋槍竿衝大角而過天子棟樑拆

進賢

蒼白氣入進賢相黜野逸憂 白氣入賢士喪 黑氣入賢士憂 黃氣入賢士有恩賜

庫樓

赤氣直如千尋槍竿衝庫樓天子自將兵兵大動中外震驚武庫官憂天下不安

拆威

蒼白氣入拆威中大臣為亂兵起天子失威出之則禍

除 赤氣入拆威中大臣反天子出將兵 黃白氣入
拆威外國有來求和親者出拆威天子有德令 黑氣
入天子惡之出則禍除

陽門

赤氣入陽門邊兵起有戰

騎官

蒼白氣入騎官騎將死 赤氣出騎兵大出 赤氣入
騎士憂 黑氣入軍中有疾病

從官

黃氣入巫醫受爵

天江

赤氣出天江將軍出野 青氣入天江大水 黃白氣
入天江天子用兵出之兵罷

傅說

赤氣入傅說巫祝之官受戮

魚星

赤氣入魚星東騎滿軍大動將軍憂 黃氣出魚星天子用事起兵入之兵罷

龜星

赤氣入龜星巫卜之官有誅

鯨星

赤黑氣入鯨星有白衣會天下易政

九坎

赤雲氣入九坎天下大旱 黑氣入大水

河鼓

蒼白氣入河鼓將有憂軍在外則天子之軍敗將死出之則禍除 赤氣入河鼓兵起客軍入 赤氣出河鼓軍出將軍戰不勝 黃白氣入有以衆來降者出之將有喜 黑氣入將死 青氣入將憂

織女

蒼白雲氣入織女女主憂病一曰人主憂出則禍除赤氣入有以女子故而家受誅者 赤氣入女子多死外

兵 黑氣入王者為女所害一曰女子多病死 白氣
入女有喪 黃白氣入天子以女幸一家出之天子外
得美女

天津

蒼白氣入天津中君有水憂 赤氣入大旱 黃氣入
天子有德令 赤氣出兵起 黑氣入大水 天津漢
中有黑氣獨居大若席名曰雲漢不滿三日遲不出五
日大雨 黑氣狀如舡若一足布維河津間不出十日

大雨

敗曰

赤氣入敗曰人主出 黑氣入天下人灾

瓠瓜

蒼白氣入瓠瓜其菓不可食出瓠瓜其禍除 赤氣入
天子攻一邑殘之 黃白氣出天子以菓賜諸侯黑氣
入天子食菓致害

天壘城

赤氣奄入壘城北夷驚有疾疫

羽林軍

蒼白氣入羽林軍有憂入其南若入羽林直南出皆為
后有憂入其北諸侯憂出之則禍除 赤氣出羽林兵
隨之凶 赤氣入兵起入其東后起兵入其西太子起
兵入其北諸侯起兵 黃氣入天子入軍中 黃白氣
出羽軍南后有所獻出其北太子有獻 黑氣入兵起
大戰入其南天子忌之入其西太子忌之入其北諸侯

憂

北落師門

蒼白氣入北落有疾疫 赤氣出兵出 赤氣入外兵
入 黃氣入中使至軍有喜 黑氣入將死

螣蛇

黑氣出入天蛇天下大水

天廐

蒼白氣入天廐馬有驚

王良

蒼白氣入王良天子憂墜車馬奉車憂出之禍除 赤
氣入王良太僕奉車誅 赤氣中駟馬內亂兵起 赤
氣出車騎滿野 黃氣入奉車拜賜天子有喜諸侯有
獻馬者一曰有神馬見 黃氣出奉車受命行德令一
曰天子出車馬賜諸侯王 黑氣入奉車太僕死

附路

蒼白氣入附路太僕憂之出附路禍除 赤氣入太僕

有鈇鉞之誅 赤氣出兵起 黃白氣入太僕拜賜出
之有德令 黑氣入太僕死

閣道

白氣入閣道有急事在內 白氣出人主有疾病 黃
氣入天子有喜

天大將軍

蒼白氣入天將軍軍中有疾疫兵多將死 赤氣出兵
多出 赤氣入兵將皆有凶軍在外防客兵來

土司空

黃雲氣入土司空土工失作有建國徙都之事

天倉

蒼白氣入天倉歲不熟出之禍除 赤氣入兵內起有
火災 赤氣出以兵出粟 赤氣如波揚入之大旱火
大起 黃白氣入天下大熟 蒼黑氣入天下不熟
天廩

赤氣入天廩大旱有火災 黑氣入廩粟腐敗 黃白

氣入歲豐 黃白氣出天子出粟賑民 黑氣出大水
傷穀 蒼白氣入虫大生出之則禍除 赤氣出天子
以用兵出粟

大陵

蒼白氣入大陵天下多死喪 赤氣入天下兵起多以
兵死 黑氣入大疫

積尸

黑氣入積尸天下人大疫死

天舡

赤氣入天舡不出一年有自立者一曰不出九十日水
中兵戰 赤氣出水兵起 蒼白氣入有殃天子不可
乘舡出之禍除 赤黑氣入天子戒乘舡 黃白氣入
天子幸舡有喜必有神狀若光景處舡上者青氣或黑
氣舟師勿行

芻藁

赤雲氣入天積積中火起 赤氣入天子用火出散貨

黃白氣入天子自喜多出貨財出之天子有喜出貨財

天苑

蒼白氣入天苑牛馬畜獸疫出之則禍除 赤氣入牛馬多死傷 赤氣出牛馬以兵事出 黃白氣入牛馬禽獸蕃息 黑氣入牛馬死出之禍除

五車

蒼白氣入五車兵大起民流亡 赤氣入兵起大戰

赤氣出兵車大出

天潢

蒼白黑氣入天潢有死喪憂出之則禍除 赤氣入兵
內起 赤氣出兵出戰 赤氣出入如揚波者兵庫焚
黃氣入若出之天子有喜有兵則兵罷

咸池

蒼白氣入咸池水虫多死一曰池中魚多飛亡 黑氣
入大水 赤氣出旱 黃白氣入天子有喜出則有神

魚見

天關

黃氣入天關四方來貢玉帛

天高

白氣出天高早霜傷稼

參旗

赤氣出參旗不出一年西戎來欲盜中國若侵地不出
三年天下煩擾百姓多憂 青氣出入同上

天園

白氣出天園兵起

玉井

青氣從參下入玉井中不出三年人不飲食井黃氣
入三日不去軍在外絕水 白氣入兵起 赤黃氣潤
澤入之有軍來降

屏星

黑氣入屏星大疫

天廁

蒼白氣入天廁天子有陰病 青氣入內兵起 黑氣
入天子憂 白氣入天子有陰病 赤氣入有兵 赤
雲氣出天廁禍除 黃白氣出入皆為有喜

南北兩河

蒼白氣入兩河戒間兵大起道不通出河戒則禍除入
北河則邊兵動又為疾疫夷主死 赤氣出兩河間天
子用兵於諸侯 黃白氣入河戒間隨河行天子出德

令天下有難道路不通

五諸侯

蒼白氣入五諸侯諸侯有黜死者

積水

蒼白氣入積水天下水災

積薪

赤氣入積薪火焚積聚

水位

黑氣入水位大水 赤氣入大旱

軍市

赤氣入軍市軍中大驚

闕丘

赤氣入闕丘宮中火災天子不安其居

狼星

赤氣入天狼胡兵入塞民大恐憂

弧矢

赤氣入弧矢天下驚恐一日邊陲有警黑氣入弧胡
中疫作

老人

白氣奄入老人王者國絕

天紀

黑氣奄入天紀禽獸大疫六畜死耗

耀星

赤氣入之天下烽火舉動

酒旗

赤氣入酒旗天子以酒喪身

軒轅

蒼白氣入軒轅後宮憂有疾疫 赤氣入宮憂火

天相

黃氣入天相相臣有喜 黑氣入天相相臣死不則有
疾病 蒼白氣入相臣憂 赤氣入相臣憂 赤氣出

相出師

器府

赤氣入器府天下樂廢

石氏中外宮占

大理

黃雲氣入大理刑法官有遷巫咸曰有赦 黑氣入大理決獄不平刑受誅

六甲

黃雲氣入六甲術士用 黃白氣入太史受爵賜 黑

氣入太史憂

內厨

黑氣入內厨飲食防毒

北斗

雲氣五采入北斗天子立太子近期百日遠二年

輔星

黃白雲氣集輔星相有喜 赤氣入輔星相受斧鉞之

誅 蒼白氣入輔星相有憂 白氣入輔星相黜 黑

氣入輔星相死

天理

赤雲氣入天理兵大起相出師

相星

黃白氣入天相將相有喜 黑氣入將相憂死

勢星

黃氣入勢中官受賜 赤氣出入中官反 黑氣入中

官憂

三台

黃氣入將相喜 赤氣入多敗傷 黑氣入三公憂將
相死

天棓

黃氣入天子先驅有拜賜者 赤氣入大人憂

天槍

赤氣入天槍天子驚恐一曰失位 蒼白氣入兵起

玄戈

黑氣入戈胡兵退 蒼白雲氣入胡人大疫死 赤氣
出胡兵大起

招搖

赤氣入招搖正中有兵內起大將為亂 赤氣出於招
搖兵起大戰 黃白氣出天子以喜用師

梗河

黑氣出梗河兵起大戰 赤氣出梗河國兵大出入梗
河大戰 蒼白氣入將死

貫索

蒼白氣入貫索中天子憂亡地出則禍除 赤氣入有
內亂兵起 赤氣出內兵出 黃白氣入天子有喜
黑氣入大人惡之 赤白氣入獄多枉死者

女床

黃氣出入女床後宮有子喜 白氣入后宮有喪 黑
氣入有死者 青氣入有病 赤氣入宮中兵起

宦者

黃氣入宦者受賜 赤氣入宦者誅 黑氣入宦者死
赤氣出宦者作奸蔽主

郎位

蒼白氣入郎位中兵起一曰中郎有內亂出則禍除赤
氣入兵起出郎位多用兵遠出行 黃白氣入中郎受
賜

靈臺

青黑氣入有大風雨期三日遠七日中 黃氣入太史

喜 赤白氣入太史有憂

少微

蒼白氣入少微賢士憂一曰大臣黜 赤氣入宰臣謀

叛

長垣

蒼白氣入長垣胡兵起 赤氣入胡兵入有火災 赤

氣出邊兵起

攝提

青雲氣入攝提九卿有憂 黃氣入九卿有賞 赤氣
入戈盾用事 黑氣入大臣誅

唐開元占經卷九十六

欽定四庫全書

唐開元占經卷九十七

唐 瞿曇悉達 撰

猛將軍陣勝負雲氣占

太公曰凡興軍動衆陳兵天必見其雲氣示之以安危
故勝則可逆知也其軍中有知曉時氣者厚寵之常令
清朝若日午察彼軍及我軍上氣色皆須記之若軍上
氣不盛加警備守輒勿輕戰戰則不足守則有餘察氣

者軍之大要常令三五人參馬登高若臨下察之進退以氣為候

賢將氣

凡興兵動衆忌大風雷而陰不見日凡氣初出如甑上氣勃勃上積為霧霧為陰陰氣為虹霓若暈珥之屬如不積不結散漫一方不能為災必和襍殺氣森森然疾起乃可論占常以平旦下晡日出沒時候之期內有風雨災不成或有黑氣如幢出於營中上黑下黃敵欲來

求戰無誠實言及九日內必覺脩之吉或日月陰沉無光不雨或十日晝夜無光不見日月名曰蒙日久陰不雨下謀上也 凡敵軍上氣黃白潤澤者將有威德或軍上氣發漸漸如雲變作山形將有深謀或敵上氣黑中亦在前者將精悍皆不得擊凡氣上與天連軍中將賢良也

猛將氣

凡氣如龍如虎或如火烟之形或如火光之狀或如山

林或如塵埃頭尖而卑或氣黑如門上樓皆猛將氣也
凡敵上氣青而疎散者將怯弱若前大後小者將怯不
明

凡軍上氣渾渾圓長赤氣在其中或有氣如赤杵在黑
雲中皆有伏兵或兩軍相當赤氣在前後左右者有伏
兵隨氣所在防之或有雲絞絞綿綿此以車騎為伏
兵或有雲如布席之狀此以步卒為伏兵或有雲如山
岳在外有伏兵不可不審也

降城氣

凡降城之氣如人十十五五皆叉手低頭降之象或有氣上黃下白名曰喜氣所臨之軍欲求和退若風不蓬勃旌旗暈暈順風而揚舉或向敵終日軍行有功勝候也

勝軍氣

凡敵軍上氣如山隄上林木不可與戰在吾軍大勝或如火光亦大勝或敵上白氣全沸如樓緣以赤氣者

兵勁不可擊在吾軍必大勝 或敵上氣黃白厚潤而重者勿與戰 或遙視軍上雲如鬪雞赤白相隨在氣中得天助不可擊 兩軍相當上有氣如蛇舉頭向敵者戰必勝

軍營氣

凡軍營上有五色氣上與天連此應天之軍不可擊有赤黃氣於天亦不可攻 或有雲如日月而赤氣繞之如日暈狀有光者所見之地大勝不可攻也敵上氣如

虎狀其軍亦不可攻也 若逆風來應氣旁勃牙旗陰
折不見日旌旗激揚敗候也 若雲氣從敵所來終日
不止吾軍不可出出則不利若風雲俱來此為敗候在
急也

凡敵上氣色如馬肝如死灰或類偃蓋敗徵 或黑氣
如壞山墮軍上者軍必敗 或軍上氣昏發連夜照人
則軍士散亂 或軍上氣有五色襍亂東西南北不定
者其軍必敗 或軍上有赤氣炎炎降天將死衆亂

或軍上有黑氣如牛馬形從氣霧中下漸漸入軍名曰天狗下食血敗軍也 或有雲氣蓋道蒙蔽盡山此敗候也

城中氣

凡城中有白氣如旗者不可攻 或有黃雲臨城有大喜慶 或有青色如牛頭觸人者其城不可攻屠 或城中氣出東方其色黃此天鉞也不可伐伐者死或城上氣如火烟主人欲出戰其氣無極者不可攻或氣如

杵從城中向外者內兵突出主人勝不可攻或城上有雲分為兩彗狀者攻不可得

圍城氣

凡攻城圍邑過旬日不雷雨者城有輔助疾去之勿攻也此皆勝氣

凡攻城圍邑赤氣在城上黃氣四面遶之城中有大將死城降城上有赤氣如飛鳥擊之可破矣或有氣出入者人欲逃或有氣如灰氣出如覆其車上者士

多病城屠 或城上無雲氣士卒散 或城營上有赤
雲狀如衆人頭下多死喪流血 凡攻城有白氣繞城
而入者急攻可得若有曲蛇從城外入城者三日內城
屠此皆敗氣 凡敵上有雲如車蓋不可擊若有雲如
雙青蛇雲去可擊大勝

伏兵氣

伏兵氣如幢節在黑雲中轉高銳不可擊 城營上見
有雲如雄雞城必降 邊城雲如蛟龍所見處軍將失

魄 敵上有雲長如引素如陣前銳或白黑色有謀青
色有兵赤色有反黃色急去 敵上有氣如牽牛未可
擊有雲如坐人赤色所臨必有卒兵來至驚恐須臾而
去

軍氣

凡占軍氣與敵相對將當訪軍中善相氣者厚寵之留
令清朝若日中時察彼軍及我軍上氣皆紙筆錄記上
將軍將軍察之若我軍上氣不善但警備鎮守勿接戰

敵在東在南在西在北每庚子日及辰戌午未登五丈
高臺去一里占百人以上便有氣 氣如塵埃前卑後
高者將士精銳不可擊 氣如隄阪前後摩地避之勿
擊 見彼軍上氣如塵埃粉沸其色黃白如旗幡暉暉
然無風而動將士勇猛不可擊我軍如此亦不用戰
凡對敵或有氣來甚卑不蔭覆人上下掩搆蓋道者大
賊必至食不及飽嚴備之

軍勝氣

凡雲起王相者吉凶死者凶有勝無實勝虛高勝下澤
勝枯長勝短厚勝薄我軍在西賊軍在東西高東下西
厚東薄西澤東枯西長東短則我軍勝也

兩軍氣

兩軍相對遙見軍上有氣紛紛勃勃如烟如塵賊凶敗
軍上下日無氣者其軍必敗 若我軍無氣將修德
撫士衆存問寒暑警誡固守有赤色氣如火從天下入
軍軍亂將死有黑氣如牛豬者瓦解之氣軍必敗有白

氣如瓜蔓連結部隊相隨須臾罷而復出及至八九而不斷者賊必至嚴守之 若雨氣濛濛圍城有入處者外兵當敗入若有出者內兵當突出 凡氣安則軍安也氣動搖則軍不安氣四散去軍破且敗其氣如羣羊擊之必大尅 兩軍相當有氣如飛鳥徘徊在我城上或來而高者兵銳不可擊 兩軍相去十里內三里外軍上無氣是死兵擊之必大勝也 兩軍欲戰視彼軍氣氛氲如焚生軍之烟者初必精銳不可當待其氣散

擊之必勝其氣黑出如山帶黃是謝氣敵人自降

敗軍氣

軍敗之氣如羣鳥亂飛疾伐之必大勝 氣乍明乍暗
皆有詐謀氣過旬不散城有大輔疾去之勿攻 凡敵
上氣如雙蛇飛鳥如缺垣如壞屋如人無頭如驚麋如
走鹿相逐如雞相向皆為敗軍殺將之氣 敵上氣如
困倉正白見日益明者將士猛銳不可擊之 敵上氣
黑中有赤氣在前精悍不可當 敵上氣如轉蓬者擊

之立破

遊兵氣

遊兵氣如彗雲掃除或數百丈万万無根本敗軍之
氣如破車如人無足無臂若下輕其將妖恠並作衆
口相惑當修德審令繕礪鋒甲勒誠誓士以避天怒然
後復擇吉日祭牙旗具太牢之饌震鼓鐸之音誠心啟
請以脩天問觀其祥應矣若人馬喜躍旌旗皆前指
金鐸之聲揚以清鞀鼓之音宛以鳴此得神明之助持

以安衆心乃可用矣

唐開元占經卷九十七

欽定四庫全書

唐開元占經卷九十八

唐 瞿曇悉達 撰

虹蜺占

元命包曰陰陽交為虹蜺漢書天文志曰虹蜺陰陽之精如淳曰雄曰虹雌曰蜺又曰色著為虹色微為蜺月令季春之月虹始見爾雅曰蜺蜺謂之虹也京房曰虹日旁氣也蔡氏月令章句曰虹蜺蜺也陰陽

交接之氣著於形色者也雄曰虹雌曰蜺常依陰晝見於日衝無雲不見太陰亦不見虹常依象陽見於日旁白而直者曰蜺 凡日旁者四時常有之惟虹起季春見至孟冬乃藏 爾雅曰蜺為絜貳郭注云蜺雌虹雄也絜貳蜺別名也 說文曰蜺屈虹青赤或白色陰氣也 合誠國曰虹蜺主惑心潛潭巴曰虹蜺主內淫 春秋緯曰虹蜺者斗亂之精也主失度主惑譽 又云虹蜺見雨即晴旱即雨註云謂久雨虹見即晴久旱蜺

見即雨也 京氏曰凡蜺者陰撓陽后妃無德以色親也 雒罪級曰蜺出不言內妬亂 京氏曰蜺三出三已三辰除之除即日雨 韋昭注曰三辰從寅至辰也 詩曰蜺蜺在東莫之敢指 朝濟于西 崇朝其雨 毛氏曰夫婦過禮則虹氣盛 元命包曰世惑臣謀虹舒照 高宗八節虹氣占曰虹以立春四十六日內出正東貫震中春多雨夏多火災冬多海賊秋多水民流亡 虹以春分四十六日內出東南貫巽中春大旱災北起 虹

以立夏四十六日內出正南貫離中大旱火為災麻獨
甚 虹以夏至四十六日內出西南貫坤中小水虫為
災食穀魚不滋 虹以立秋四十六日內出正西貫兌
中秋多水冬旱 虹以秋分四十六日內出西北貫乾
中秋多水虎為災食人逆賊生 虹以立冬四十六日
內出東北貫艮中春多旱夏大粟貴 京氏曰虹春出
西方黑雲覆之夏大水白雲覆之夏多寒民病瘧若溫病者赤雲
覆之夏多旱黃雲覆之夏大旱穀不熟 虹夏出西方黑雲覆之

秋多雨白雲覆之冬多風青雲覆之冬多寒民病瘧若病瘟赤
雲覆之秋大旱黃雲覆之秋大收 虹秋出西方黑雲覆之冬
多雨白雲覆之冬多風又多寒民病瘧若病瘟又赤雲
覆之冬大旱若黃雲覆之冬糴大賤 京房氏傳曰虹
冬出西方黑雲覆之春多雨白雲覆之春多狂風青雲
覆之春多寒民病瘧若病瘟赤雲覆之春大旱黃雲覆
之春雨和調 虹出南方無春夏秋冬所見之處不出
三年民流亡不歸收葬風雨不時民飢 虹出北方雨

陰陽不調當雨反旱當旱反雨冬夏不調萬人大愁所
照之國必有賣幼孫者其歲多病疾夏小雨冬荒不出
三年所照之國民守其倉暴骨惶惶哭泣相望童子行
行大旱二百八十日乃雨所照之國尤甚 易飛候占
曰虹凡相有五法蒼無胡虹也赤無胡者蚩尤旗也白
無胡者蜺也衝不屈者天杵也直上不詘者天棓也此
五虹以甲乙出東方歲若穀大賤犬食人食丙丁出南方
天下大旱庚辛出東南飢釜不充釜食多空戶五步六

死人 虹以四月五月六月出西麥貴七月八月出西
菜貴九月出西大小豆貴十月出西盡貴一出一倍再
出再倍三出三倍四出四倍五出五倍飢民千里 十
月虹出東北者其國亡 虹出橫至上反入又不曲正
直者不出九十日民多病死不出三年大旱民流亡所
照之國尤甚 虹出直上行名曰章所出之處民多病
而死民多瘟者不然大旱千里民多妖言所照之國尤
甚 又曰溫而不雨虹出無處者下精不功之事也

溫而虹出家人屋妊婦多死 夫王道之始先正夫婦
夫婦正則父子親父子親則君臣忠君臣忠則化行王
道之興無不以德衰無不以危天見變異以為戒欲其
覺悟故為虹蜺之異所以謹告人君也后專夫權民苦
刑殺人妖君之行故虹蜺五色也 韓詩曰蝦蟇刺奔
女也蝦蟇在東莫之敢指蝦蟇東方名也詩人言蝦蟇
在東者邪色乘陽人君淫泆之徵臣為君父隱諱故言
莫之敢指刺衛奔女私奔淫泆決成家室之計皆指女也

抱朴子曰屈虹見城上其下必大戰流血 屈虹從

城外入城中者三日內城可屠 黃帝占曰攻城從外

南方入飲城中者從虹攻勝 郝萌曰城上有交頭虹

城可攻 潛潭巴曰虹五色迭至照於宮有兵革之事

張璠漢記曰靈帝時虹晝見殿前色青赤蔡氏曰小

人女子之祥也 續漢書靈帝光和元有黑氣隨北

宮溫殿東庭中如車蓋隆起奮迅五色有頭長十餘丈

形兒似龍上問蔡氏蔡氏對曰所謂天投蜺者也不見

足尾不得稱龍中平元年黃巾賊張角起兵六年宮車
宴駕漢五行志曰后妃有專蜺再重赤而專至旱注
云專者負也潛潭巴曰五蜺俱出天子詘感精符
曰九虹俱出五色從橫或頭衝尾或尾繞頭失節九女
並譌妃族族悉黜天外若兵起威內奪京氏曰蜺有
九皆主身也專君者以色專愛及君事也通卦驗
曰虹不時見女謁亂宮虹者陰陽交接之氣陽唱陰和
之象今失節不見者似人君心在房內不修外事廢禮

失義夫人淫恣而不敢制故女謁亂宮地鏡曰虹從池
井出若飲國空虛 易妖占曰虹出君池若飲君井其
君無後 漢書曰天雨虹下屬燕王只井中飲井井水
竭只後誅 周書時訓曰清明後十日虹始見不見婦
人色亂小雪之日虹藏不見收虹不藏婦不專一 演
孔圖曰地歐蜺承天而敗皆臣子逆四方注云地歐蜺
土中躍出也 抱朴子曰赤虹見城上其下必大戰流
血 易候曰赤虹如杵萬人死其下白虹亦然 運斗

樞曰帝老不聽政赤虹填門注云不能聽政故虹貫塞主門以絕之也 文曜鉤曰齊舉管夷吾虹貫牛山趣齊去婦毋近妃宮齊侯大懼更立賢輔宋均曰出君住而陰氣貫之君惑於妻館之象故夷吾勸去之也

虹蜺貫日二

京氏對災異曰虹蜺近日則姦臣謀貫日客伐主其救也釋女樂戒非常正股肱入賢良 雒罪級曰五虹刺不言內妾恣 京氏曰臣傷君不救國君亡 易候

曰赤虹與日俱出其所之有急 甘氏曰赤虹出日左
大凶

白虹三

易候曰白虹其下有流血 晉天文志曰白虹者百殃
之事衆亂所基 白虹霧姦臣謀君擅權主威夜霧白
虹見臣有憂晝霧白虹見君有憂虹頭反至地流血之
象 黃帝占曰白虹繞城不匝從虹所在擊之勝其決
賊及從其地破走 抱朴子曰白虹見城上其下必大

戰流血 京房曰秋有白虹一雙出西方急陳兵待之
其赤氣依傍者必有獲城

白虹貫日四

感精符曰宰相之謀欲有國則白虹貫日毀滅息 摘
亡辟曰白虹貫日四夷為禍主恐見伐 感精符曰白
虹貫日天子將排 荊州占曰白虹貫日臣殺主 甘
氏占曰日旁有白虹衝日在東方東方反在西方西方
反在四方皆然期不出五年中有臣倍其主者白大將

死色赤大夫出一曰有反城 白虹貫日近臣為亂諸
侯有欲反者赤黑虹尤甚期不出三年 雒罪級曰白
虹貫日近臣亂勝主人亡 易妖占曰白虹在日為喪
又為兵 京房對災異曰虹蜺貫日客殺主專君位大
臣乘樞不救之則兵至宮殿戰 史記曰鄒陽上書曰
荆軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之應邵曰燕太子
丹秦始皇遇之無禮丹亡去故厚養荆軻令刺秦王積
誠感天白虹為之貫日列士傳曰太子見虹貫日不徹

曰吾事不成矣 後漢書曰唐樟永建五年舉孝廉除

郎中時白虹貫日樟因上便宜三事陳其咎徵書奏棄

官去之 詩推度灾曰撓弱不立邪臣蔽主則白虹刺

日為政無常天下逆 京房易傳曰白虹雙出日中妻

以貴嬌夫 白虹在日側黑蜺裏之氣正直妻不從正

蜺與日會婦人擅國蜺日奪明而火溫溫而雨尊卑不

別列宿虹蜺出 郝萌曰虹與日俱出房心間諸侯王

死期不三年 甘氏曰虹出牽牛之度必有壞城期二

年 陳卓曰虹出須女后族專權謀殺為害 洛書曰
天無雲有赤蜺遶昴畢東北角西行臣主相謀伐 洛
書摘亡辟曰蒼雲白虹圍軫亡之戒也 運斗樞曰后
族專權虹貫太微

唐開元占經卷九十八

欽定四庫全書

唐開元占經卷九十九

唐 瞿曇悉達 撰

山崩

尚書中候曰山崩水潰納小人 運斗樞曰山崩者大
夫排主陽毀失基 考異郵曰山者君之位也崩毀者
陽失制度為臣所犯毀 春秋緯保乾圖曰山崩道散
又曰山崩修北斗七政之事輔豪傑除惡之毒 董仲

舒對災異曰山者陰類崩者忠貞離叛臣蔽主之善使
恩澤不流怒恚壅隔民人乖散之象也任賢良使忠貞
以救之 地鏡曰山崩人君位消政暴不出三年有兵
奪之 京房易傳曰山崩陰乘陽弱勝強天壁亡 又
曰國山崩君爭政女戚五年敗 又曰邑山崩邑有戰
主亡或大水 京房對災異曰山者三公之位台輔之
德也乃興雲出雨漫漑萬物助天成功今崩去者此謂
大臣懷叛不忠也 地鏡曰山春崩國有伐城夏崩天

下有水國主亡秋崩有大兵冬崩年中大飢 京房易
妖占曰山以春崩亡邑有拔城以秋崩人主惡之以夏
崩人主有亡天下大水以冬崩多飢兵興又曰山崩絕
輔臣去又曰山以二月崩其邑戰以八月崩有兵以十
一月崩此降民從而行 河圖秘徵篇曰侯恣權則邑
土崩 春秋經魯僖公十四年沙麓崩卜偃曰將有大
咎幾亡國穀梁傳曰林屬於山曰麓沙其名也公羊
傳曰沙麓河上邑也班固天文志曰沙麓者地沙山名

也震而麓崩不書震舉重者也杜預曰沙麓山名也

陽平元城縣東有沙麓山劉向洪範傳曰崩者陷而下也麓在山下平地臣象陰位也崩者散落皆叛不事上之類也夫山者君之表也麓者臣之象也故沙麓崩臣將叛也沙麓卑地無崩頽而崩其異甚矣春秋魯成公五年梁山崩穀梁傳曰壅河三日不流晉君率羣臣素服而哭之河乃流左傳曰晉侯以傳召伯宗伯宗辟重曰辟傳重人曰待我不如捷之速也問其所曰絳

人也問絳事焉曰梁山崩將召伯宗謀之問將若之何
曰山有朽壤而崩可若何國主山川故山崩川竭君為
之不舉降服乘縵撤樂出次祝幣史辭以禮焉其如此
而已雖伯宗若之何伯宗請見之不可遂以告而從之
洪範傳曰山者陽之位君之象也水者陰之表也民之
類也崩者壞沮也壅者不得其所也天若語曰人君權
威重將崩壞不治百姓將不得其所也至於以喪禮泣
之縞素哭泣然後流喪亡之象也劉歆曰梁山晉望也

古者三代命祀祭不越望吉凶禍福不是過也國主山川
山崩川竭亡之徵也漢文帝元年齊楚之山二十九
同日俱大發水大潰洪範傳曰山者君之象一曰諸侯
位也水者陰之類言衆盛強沮潰敗君之効也一曰諸
侯沮俱自壞敗也東方朔別傳載漢孝武帝時未央
宮前殿鐘無故自鳴三日三夜不止於是帝召太史待
詔方朔問之曰恐有兵氣帝更問於東方朔曰夫銅者
土之子土者銅之母以陰陽氣類言之子母相感動山

恐有崩墮者是以鐘先為之鳴故易曰鳴鶴在陰其子和之精之至也帝曰應在幾日朔曰在後五日內居三日南郡太守上書言山崩丞相以聞帝曰善賜朔帛三十疋考異郵曰山之亡主沉溺

山移動 山亡 山鳴 山出光 山石生血

地鏡曰山徙是謂德重直臣去佞人用政在女主不出五年有走王 又曰山無故自徙天下兵社稷亡 又曰山徙是謂非分不出三年四方兵起 又曰山石忽

自動及相拘累及大小移轉或濕或血為天下兵亂

地鏡曰山無故亡人君失位

地鏡曰山無故晝夜有聲如哭天下兵喪

春秋潛潭巴曰山有長光臣下不良 地鏡曰山有長

光臣不祥

地鏡曰石忽生赤如血諸侯不助時父子絕

山石變化 石生水中

地鏡曰山中見異類物非人所常見者各有形名音聲

皆為其邑大水或飢兵革行邑亡 又曰山忽化為人
形及六畜飛鳥形皆天下虛 又曰石化為人君絕祠
又曰石如人形庶雄持政如禽形諸侯興兵誅行形
如飛鳥外戚女主近臣謀反 又曰山忽生於石上邑
出主 石生正方三公外謀不出三年逆兵起 又曰
石生重疊不出五年相謀逆且成 又曰石生往往如
聚不出五年兵謀行

地鏡曰石生水中上見者近相謀逆與女主連不出八

年兵行

石生廟邑 冢自聲音 冢自移並陷與冢樹自

死

地鏡曰石生於都邑人君去故就新不出三年易政

又曰石生於宗廟中人君不行先王法度不出三年易主 又曰石生而隕墜雄烈敗

地鏡曰冢自音聲天下大兵起

地鏡曰冢自動天下分破 又曰冢自陷天下移 又

曰冢樹自死天下易主

光

河圖曰聖人起昌光見

漢書郊祀志曰武帝封禪夜

有光晝有白雲起封中

元命苞曰有瑤光貫月感女樞

生顓頊女樞見此而意感也河圖曰瑤光如虹貫月正

白感女樞出房之宮生帝顓頊

漢武帝禪儀曰天封

之禪晝有白氣夜有赤光

漢書郊祀志曰武帝幸汾

陰汾陰男子公孫傍等見汾陰傍有光如絳上遂立

后土祠於汾陰又郊太一祠上有光封禪太山其夜有光又曰宣帝祀世宗廟神光興於殿旁神光又興於房中如燭狀廣川國世宗廟殿上有鐘音房大開夜有光殿上晝明東觀漢記曰安帝私在郡第數有神光照耀室內又曰李軼等語讖曰言劉氏當復起李氏為輔遂市兵弩絳衣赤幘歸舊廬望見廬南有若火光以為人持火呼之光遂熾瞳瞳赫然上屬天有頃不見異之張勃吳錄曰武烈皇帝姓孫氏名堅字文臺吳郡

富春人漢季世墓上數有光雲五色上燭天 天源記

曰武王呂光子世明王以石氏建武四年夜有光曜舉

舍異之名曰光 異苑曰孫堅喪父行葬地忽有一人

曰君欲為百世諸侯欲為四世帝乎曰欲為帝此人因揭一處

而沒既葬冢上常有怪 抱朴子曰有赤光如火從天

來下入軍亂將死 郁萌曰有光如日月見虛為男子

之祥又曰有光如蛟龍見宮室為女子之祥 後秦記

曰姚襄將與符廣眉戰謂將軍王欽盧曰吾數行常有

異光引吾前狀如導軀數日忽復不見意惡之此何祥也欽盧不對即與眉戰死於陳

唐開元占經卷九十九

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百

唐 瞿曇悉達 撰

醴泉 河出

瑞應圖曰醴泉者水之精也王者得地理則出有仙人以爵酌之 運斗樞曰旋星得則醴泉出

地鏡曰河徙是謂陰反不出五年有叛臣兵行民流亡河徙一里至三里是謂失政且有謀臣河徙至五里

十里女主執政外戚有背叛 河徙十里已上人君失
道政在下臣 流水忽易道君易賢

水湧溢及竭

地鏡曰河盈溢不出三年國有憂 水忽自盈起君凶
且大水 運斗樞曰帝壯而奪勢水決壞山注云壯年
健時見奪勢故水決壞山言陰姦行君危也 漢書曰

武帝建始二年北宮井水溢出王莽之徵也水
流庭霍氏遂亂 王隱晉書曰大興元年河水竭

斷百餘步兩頭深淺如故中絕不流 後魏書曰前廢

帝普大元年司徒府大倉前井並溢占曰民遷流之象

永熙三年十月都遷於鄴地 地鏡曰井水流出地

若理絕者臣驕猾兵方起 京房易候曰涌水無處必

流殺人七日七年聖人威 晉中興徵書祥說曰咸安

九年濤水入石頭殺人俄而海西公廢 大元十三年

十二月戊子濤水入石頭毀大船沈殺人已亥江水涌

起建康秣陵江淹沒殺人陰旺之應也 崔鴻十六國春秋北燕

錄曰龍城東溝竭涸積年夏四月溝中墳起有聲俄而
泉湧出閔尚曰溝中墳起所謂深谷為陵泉涌出所謂
百川沸騰陰旺之所致也國及家井自沸溢君將亡覆
之期三十日 水忽自竭邑虛不吉 都邑中水無故
自絕及易處者邑人徙亡

河壅

地鏡曰河大壅下臣執政或主大水色變不出六年易
王女主亡 漢書五行志曰水北方終歲萬物者也其

於人道命終而形藏精神放越聖人為宗廟以收魂氣
春秋祭祀以終孝道若不敬鬼神政令逆則水失其性
百川逆溢壞縣鄉邑溺人民及淫雨傷稼是水不潤下
尚書大傳曰簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不
潤下 潜潭巴曰河水逆流怨氣甚 地鏡曰水逆流
是謂道逆不出二年兵從女主起 國語曰靈王二十
年穀洛二水鬪毀王宮 又曰水忽不流婦人惑政亂
令廢不出五年亡國水一年不流有反臣 漢五行志

曰穀洛鬪劉向以謂近火沴水以傳推之四瀆比諸侯
洛其次卿大夫象卿大夫將分爭以危王室也 地鏡
曰流水忽停天下飢停水流天下兵 續漢書曰桓帝
永興二年彭城泗水增長逆流永壽元年六月雒水溢
至津城門流物是時皇后兄冀秉政疾忠直後遂誅滅
水赤

京房易候曰宮水化為血七月七年聖人滅 古今注
曰安帝延平六年河東水化為血 異苑曰勃勃虜都

長安端門外井人常宿汲停水壅中夜砰磕有聲視水如血中有丹魚長三尺而有赤光國尋滅 京房易候曰水自赤光如血其國有流血 地鏡曰水赤如血色有流血 晉朝雜事曰元康六年彭城泗水赤如血

京氏對灾異曰河水赤者獄有冤恨誅殺不當則致河水赤也其救也正獄刑解疑罪 京房易傳曰君酒於酒淫於色賢人潛國家危厥異流水赤 漢五行志曰秦武王三年渭水赤漢書曰廣陵王胥宮中池水變

魚死王為事誅 後魏書曰太祖登國中河南有虎七
卧於河側三日及去後一年虵蜉白鹿盡渡河北後一
年河水赤如血此衛辰滅亡之應及誅其族類悉投之
河其地遂空 地鏡曰井水赤邑虛相攻主亡

水黃濁 水清 水無魚 水自晁

地鏡曰君井若黃濁政令不明 清水忽自濁天下將
死 國及家井濁皆君主將亡覆之期三十日

易乾鑿度曰孔子曰天之將降喜應河水清三日清變

白白變赤赤變黑黑變黃各三日河水安天下乃清

續漢書曰延熹九年濟陰東郡濟北平原河水清襄楷
上言河者諸侯之象清者陽明之徵豈諸侯有窺京都
計邪其明年桓帝晏駕徵解瀆亭侯為漢嗣是為孝靈
皇帝

地鏡曰澤泉水無魚天王無居

地鏡曰國及家井鳧君將亡覆之期三十日 吳志曰

諸葛恪將誅盪潏聞水腥鳧侍者授衣衣服亦自天恪

怪其故易衣易水其氾如初

水出高山 水出朝市 水沸

禮記威儀曰君乘土而王其政太平則蒙水出於山

京房易候曰水無故高山上出邑亡起兵 地鏡曰山
石崖有水出主有謀不成水忽自出山上兵且作

地鏡曰水忽出於朝市兵且作 京房易候曰水無故市
中出邑兵大作

地鏡曰君井涌沸宗廟失墮 單子曰夏桀德衰岱山

泉沸 京房易候曰泉水沸此謂賤人將貴 王者不
顧骨肉不親九族厥德已泉涌沸 京房對災異曰江
河沸者有聲無實此為執政者懷姦不公衆邪並聚則
致此災不救必有叛君謀其政也今百官舉公直選有
德置於政 井水沸者謂人君好用讒邪所致也 崖
頭易林曰井水沸不可安居

水中火出 水鳴 水出異物 井自出 井中
氣出 澤枯 火不炎上

京房對災異曰水中火出何所謂陰氣溢亡陽施也女
妃無陽則敵氣溢至水中火出不救有天殃陰害陽其
救也正妃妾率後宮施命令誥四方嫁貞女賜鰥寡此
災即消

地鏡曰澤水忽自鳴百姓哀若作金聲土地分裂國及
家井有音聲皆君主將亡覆之期三十日

地鏡曰凡水中忽見異物皆為大旱

瑞應圖曰井不鑿自成王者清淨則出流有仙人至之

徵

地鏡曰井中氣直上叩天而王走民間國大衰損兵起
京房曰澤枯歲貧國易臣不出三年各辭

尚書大傳曰棄法律逐功臣殺冢子妾為妻則火不災

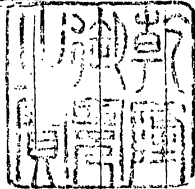
上君上行此四者為天南宮之政官
於地為火無故燔熾為害是不上漢五行志曰讒夫

昌邪勝正則火失其性宗廟宮館災是火不災上也

火無煙

南燕錄曰慕容超大正五年南郊柴燎燭起而煙不出

靈臺張光令私於中書侍郎王景暉曰煙者國之種今
火旺煙滅國其亡乎



唐開元占經卷一百

欽定四庫全書

子部

唐開元占經卷一百一
三

詳校官中書_臣李采

靈臺郎_臣倪廷梅覆勘

總校官編修_臣王燕緒

校對官中書_臣王慶長

謄錄監生_臣張濟

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百一

唐

瞿曇悉達撰

霜占

元命包曰陰陽凝為霜

易坤卦曰初六履霜堅冰至

象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也禮記月

令曰季秋之月霜始降百五休孟冬行秋令則雪霜不

時考異郵曰霜者陰精冬令也四時相代以霜收殺

霜之為言亡也物以終也 曾子曰陰氣勝凝為霜

地鏡曰視屋上瓦獨無霜者其下有寶藏 援神契曰

霜挫物 京房曰凡候霜下早晚若正月一日雷知七

月一日霜下若二月一日雷即知八月一日霜下又曰

霜者刑罰行也霜者所以成萬物也刑罰者所以誅惡

人者也刑一以懲十殺一以全萬非聖君居位則刑罰

妄行誅殺不當故天應以殞霜於春於夏臣依公結私

誅殺無罪霜下在土却忠臣依公結私以緩有罪霜附

木殺罰不由上霜見風而飛此皆刑罰不法之應 又
曰霜下或未見日而欲晞者此人君以喜怒行刑罰也
霜或見日而不晞此人君執法堅不可犯也霜或天
陰不見星而有霜者此臣下擅行誅罰也 興兵妄誅
厥災其霜殺五穀誅不原情茲謂不仁 冬先雨乃殞
霜有芒角賢聖遭害其霜附木不下地 考異郵曰穆
公即位仲夏霜殺草日不消 僖公即位殞霜不殺草
梅李實不殺草者臣威強梅李大樹此果為實是君不

能伐也 定公即位殞霜殺菽菽者稼最强季氏之萌也 天鏡曰霜非時而殺草是時而不殺並為虫蝗是謂大飢 春隕霜殺草木是謂陰隆臣強君弱下不事上 京房曰春下霜七日七年聖人滅 春秋命歷序曰桀無道夏隕霜 師曠占曰春夏一日有霜雲者君父治政大嚴大苦大殺天以示之何以言之霜威殺萬草坐大殺也見變如此宜損威殺重人命 京氏曰夏霜君死國亡 霜下或無芒者此人君行刑罰而哀恕

其人也 霜下或無芒者此人君觀過刺不深也芒或
旁指者此人君旁言而刑人也 霜下或芒嚴者此人
君刺過深尅者 芒或向下者或如露微者此人君盡
欲加法一姓服屬也 霜下或同類之物或不死此人
君知人有罰同獨有所緩不誅有以平法誅者霜下或
翩翩狀如雪者此人君知人有罪不以為意也亦不出
於狴牢也 霜或止於樹頭而不下地者此下請決罪
而上不下也 霜下或有澤於物者此人君欲殺直而

下却之也 霜下晝夜不明而隕霜者皆君臣誅或心疑而徑行之霜亦隨之於春 霜下或重其日溫者此行誅或依法深淺故其日溫也 霜不下而物自以寒死者此邪臣執法周密衆人不知物不得霜而死也夜雨雪且為霜為人君率臣重以為嚴也

雪

元命包曰陰陽凝為雪 汜勝書曰雪者五穀之精 曾子曰陰氣勝則凝為雪 穆天子傳曰雪盈數尺年

豐 八節占曰冬有積雪歲美人和 又曰冬祁寒降
雪盈尺年豐歲稔之候 董仲舒曰太平之世雪不封
條凌彌毒害而已 考異郵曰庚辰大雪深七尺并者
大四尺 京房曰雪附木者此人君聽言殺忠臣也

雪未至地而復上久而復下此人君欲寬死罪 雪而
溫者此人君脫有罪 凡雪者陰氣盛也小人係公結
私以脅其主而專其權二月九月而不已此執法權正
引邪以成賊理故雪厚為旱薄則為冰皆一百九十二

日 天鏡曰春雨雪不消妻黨專政擅持君威天下飢
民死亡 易通卦驗曰乾得坎之寒則夏雨雪 天鏡
曰夏雨雪必有大喪天下兵起 詩推度災曰違天地
絕人倫則夏雨雪 晉朝雜事曰大康七年河陰雨赤
雪二頃 京房易候曰夏雨雪國殃必有喪司馬為亂
又曰君死國亡 天鏡曰秋雨雪百姓多死草木零
落天下大喪雪下厚三尺以上大兵方起

電

考異郵曰陰陽專精凝合生電電之言合也 董仲舒

曰電者陰氣脅陽也 京房曰凡電過大人君惡聞其

過也抑賢不與共位小人取利布幣私施所愛人專施

不普當雨不雨天反下電人有釁則嚴威集人欲惑其

君故電傷生 電或殺飛鳥者此人君信讒佞之言行

謫罰於庶人 月令曰仲夏行冬令則電凍傷穀 感

精符曰大臣擅法則雨電 京房曰電下或毀瓦碎破

車殺馬牛者此人君任小人伐其人 電下盡剥樹木

之枝又害五穀者此人君賦斂酷民有殺者 電下或多狀如積雪者此臣欲弑君也 電下或盡敗人禾稼者此人君因春夏庶人有罪執殺之 電下或霜俱降者此人君私邪人從後過而誅之 電下極地而暘者此人君私施邪人而下成之 電下或狀如積冰者此臣欲殺人君 電下或多芒狀如雪者此人君欲害人而甚者 電下或如梨實者此人君大亂庶人而惡甚者 電下或與風俱降者此人君施大亂其寒過度罰深

電下或狀如珠者此人君欲害人而甚也 漢書五

行志曰大雨電常寒之罰武帝元封三年十二月雨電
大如馬頭宣帝地節四年山陽濟陰雨電如雞子深二
尺五寸殺二十餘人皆霍氏誅徵也 續漢書五行志

曰孝安永初三年兩電大如鴈子傷稼是時鄧太后專
陽政 晉中興書曰太和三年四月雨電是時海西昏
亂相龍朱實等淫逆 大元二十一年四月雨電是時
王道子輔政姦佞競進烈宗不能禁絕王室大亂 天

鏡曰夏雨雹民飢

冰

地鏡曰冰以春冰有兵其歲不成冰夏冰胡兵將起人
民無病而死大飢民流秋水下臣憂大兵起 左傳成
公十六年春正月雨木冰寒過節冰著樹也 穀梁傳
曰陰陽失度時寒過節雨而木冰志異也根枝折 墨
子曰三苗大亂天命殛之夏冰 京房曰夏水冰凍者
國君有疾病民流亡五穀不成人民饑 說苑曰秦始

皇即位夏凍地鏡曰水三月至八月忽有冰者大兵
喪漢書五行志曰劉歆云陽強不下通陰弛不上達
故雨而木為冰木曲直也劉向以為冰陰之隆木少陽
貴臣象此人將有害則陰氣脅木叔孫喬如出奔公子
偃誅死公見執辱之異也或曰長老名木冰為木介介
甲兵象也晉中興書曰大興三年二月雨水冰其後
有王敦之難京房易候曰夏而凍其鄉有流亡地
鏡曰水冬不冰易王或飢兵

寒

京房曰有德遭險茲謂逆命厥異寒 洪範五行傳曰
聽之不聰是謂不謀厥罰恒寒 晉中興書曰大興四
年冬大寒民凍死是時王敦肆亂而天子不能禁任意
專殺戮及忠良 京房易候曰夏有遺冬人民行訴

夏而大寒其國有急 冬而不凍澤其鄉有疾疫 冬
至後十日不凍者人君不行刑不嚴一曰緩死罪不誅

霧

元命包曰陰陽亂為霧 莊子曰騰水上溢故為霧

爾雅曰地氣發天不應曰霧 董仲舒曰太平之世霧
不塞望 東方朔曰凡霧氣不順四時逆相交錯微風
小雨為陰陽氣亂之象從寅至辰巳上周而復始為逆
者不成積曰不解晝夜昏闇天下欲分離 京房易候
曰甲乙有霧疾疫丙丁有霧旱戊巳有霧隣國有城拔
無軍有土功事庚辛有霧兵壬癸有霧為水 冬霧及
其門日懸而霧馬馳人起不雨霧曰兵所走 帝王世

紀曰黃帝五十年秋七月庚申天大霧三日三夜霧除
帝遊洛水之上見大魚負圖書命河圖帝視萌篇是也
河圖曰山冬大霧十日以上不除者山崩之候也山
水脉也 郗萌曰凡霧四合有虹各見其方隨四時凶
氣青黃更相掩 運斗樞曰四獨霧下天下冤 晉書
天文志曰晝霧夜明臣志得伸 孝經洞寶冊曰世無
道皇不用孝法去兵經五霧並起蒼蒼鬱鬱淫淫蔽四
方 天鏡曰天雨霧如黃土百姓勞苦奔亡不安名曰

黃霧

漢書元后傳曰成帝時王大弟封侯其夏黃霧

四塞終日

晉中興書曰大寧元年黃霧四塞王敦之

應咸和元年大霧步武不相見會稽王道子專政之應也
陸機別傳曰機被誅日大風折木天地霧合兵

書曰白霧四面圍城必有兵到城下不出其日 史記

曰上至平城匈奴圍王七日大霧漢使人來往胡不覺

抱朴子曰白霧四面圍城不出百日大兵至城下

黃帝曰霧者百邪之氣陰來冒陽姦臣擅君權立威

荊州占曰晝霧夜明臣志得伸夜霧晝明臣志不伸霧終日終時君有憂色黃小雨 郝萌曰霧從夜半至日

中不解遂上為霧君不悟行邪政於百姓過日中而似雨強氣所避 河圖曰霧乍散臣欲謀君為逆者不成

自亡 荊州占曰凡霧氣四方俱起百步不見人名曰

昏不有破國必有滅門 甘氏曰霧秋以庚申辛酉日

氣色白東行為利客先舉兵者勝後舉兵者敗 巫咸

曰霧夏以丙丁巳午日赤黃氣西行為利客主人凶

海中占曰霧冬以壬癸亥子日氣青黑色南行興軍動衆

露

元命包曰陰陽散為露 曾子曰陽勝則散為露 蔡氏月令曰露者陰液也暉為露論衡曰露秋氣所生也 易通卦驗曰立秋白露下 元命包曰露以潤草

運斗樞曰天樞得則甘露濁 五經通義曰和氣津凝為露從地出 禮運曰聖王所以為而弗悖也天降甘

露地出醴泉 命厯序曰桀紂無道露冬下 呂氏春
秋伊尹說湯曰水之美者三危之露和之美者雩揭之露
其色紫 地鏡曰圖視山川多露無霜者其下有美玉
瑞應圖云耆老得敬則栢受甘露尊賢愛老不失細
微則竹葦受甘露

霾曠 曠於計切陰而風也

爾雅曰風而雨土為霾 郝萌曰凡天地四方昏濛若
下塵十五日以上或一月或一時雨不需衣而有土名

曰霾故曰天地霾君臣乖若不大旱外人來爾雅曰陰而風為曠說文曰曠天地陰沉也紀年曰帝辛受時周大曠周昭王十九年天大曠雉兔皆震惠成王元年晝晦十六年邯鄲四曠室多壞民多死

霰

說文曰霰糶雪也從雨散聲釋名曰霰星也水雪相搏如星而霰曾子曰陰之專氣為霰爾雅曰霰為消雪郭璞注云霰水雪雜下故為消雪也毛詩曰如

彼雨雪先集維霰注云霰暴雪也或云雪上遇溫氣而搏之霰也

霽

說文曰霽者雨止也雲罷貌 晉中興徵祥說曰咸和四年陰霖五十餘日蘇峻滅後乃霽魏略五行志曰延康元年大霖雨五十餘日魏有天下乃霽將受大祚之應也

濛

釋名曰濛日不明濛濛然也 京房曰臣私祿及親

茲謂罔辟厥異濛行 善不請於上茲謂祚福濛一日

五起五解 辟不謀臣臣辟異道上濛下霧 立嗣子

疑茲謂動欲濛赤日不明利邪以食茲謂閉上濛大起

日不見若雨不雨十二日解祿生於下茲謂誣君濛微

而小雨已乃大雨下相攘善茲謂盜明濛黃濁 下陳

功於上茲謂不知濛微而赤風鳴條夜復濛不解 春

秋潛潭巴曰大濛三十日羣獨起 抱朴子曰若濛氣

圍城或入於城則外兵得入 若濛氣從內出主人出
戰 尚書中候曰桀無道地吐黃黃是濛也 禮記月令
曰仲冬行夏令氣濛冥冥 演孔圖曰獨待期則赤濛
沾冠 黃帝占曰凡連陰十日晝不見日夜不見月亂
風四起欲雨而無雨名曰濛臣謀君故曰久陰不雨臣
謀主 郝萌曰濛霧者邪氣也陰未衝陽姦臣謀君在
天為濛在人為霧日月不見為濛前後人不相見為霧
荊州占曰夜濛晝明臣謀政晝霧夜明臣得伸志

唐開元占經卷一百一

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百二

唐 瞿曇悉達 撰

雷

易說卦曰震為雷動萬物者莫疾乎雷 河圖始開圖
曰陰陽相薄為雷 河圖帝通紀曰雷天地之鼓也
洪範五行傳曰雷者諸侯之象也 河圖曰黃帝以雷
精起 尚書中候曰秦穆公出狩天震大雷下有火化

為白雀銜丹書集公車 史記曰高祖母劉媪嘗息大澤之陂夢與神遇時雷霆冥晦見蛟龍於其上已而有娠遂產高祖 元命包曰陰陽為雷 京房曰凡雷者陰陽合和震動萬物使各戴其元而起故雷以動聞百里或聞七十里或聞五十里或聞二十里各應其德而起以應人君行之動靜 或雨且雷和氣令雷聲或殷殷輒輒風雨微皆陰陽和利稼之雨象君臣百姓和合也 論衡曰圖畫之士圖雷之狀纍纍如連鼓形又圖

一人若力士之容謂之雷公 京房曰雷者月當有効
於消息以為主聲聞於人雷之為政大壯始君臣強從
解起 風俗通曰雷已發聲作醬令人腸中雷鳴故雷
不作醬也 京房曰雷起乾宮人民多疾病雷起坎宮
國邑多雨雷起艮宮禾好稟長五穀賤雷起震宮五穀
暴貴多傷雷起巽宮雨霜傷五穀雷起離宮夏少水旱
蝗虫雷起坤宮蝗虫害五穀雷起兌宮兵起銅鐵貴
雷起水門流潦滂沱雷起天門人不安雷起石門蝗虫

食大凶雷起木門棺木貴歲大熟雷起風門霜禾傷雷
起金門銅鐵貴雷起火門夏旱蝗虫食雷起土門五穀
賤魚不長雷起鬼門人民常暴死 春始雷東方東方
五穀盡熟人民蕃殖以夜雷歲半熟 雷始南方歲小
旱夜雷大旱糴倍種不成 雷始西方穀小熟有虫夜
雷六畜病 雷始西方五穀不熟有曝骨其野馬牛
大病夜雷赤地千里糴貴 雷始北方海水出百川皆
流溢五穀不成夜雷百川皆溢 春不雷而霜樹木以

風落皆為人疾病 春三月甲子巳丑戊寅辛卯戊午
有雷霹靂石其下有兵 春夏甲子丙寅戊子有雷殺
人有將軍在外大戰期不出三十日 夏三月雷電不
聞多疾病害五穀 夏三月甲子巳丑戊寅辛卯疾風
雷其在城壞軍在外大戰 戊子雷雲露變土易民以
其雷入月深淺日當一月或當一歲不出其月必有亡
國死王 庚子雷必有惡令期不出三十日或日有令
庚午日雷不出其月兵起甲子雷亦兵矣 春巳丑

丁丑夏甲午壬戌己亥丁未冬甲寅又曰春戊寅夏戊申冬戊子不雨而雷雷之所建有所將流血戊子雷雨三日止其下大戰不雨而雷外兵必歸不雨而雷兵起必阻王者動事不時正月大雷動事不明但雷而不電當雷不雷太陽弱此君弱臣強臣奪君政故春分之後雷不發聲君當揚威武退強臣正治道當發聲矣人神德隆雷鳴盛春秋分雷春分不雷秋分不雷春分雷春過一日秋亦過一日春雷不發秋雷不藏

君死國亡 冬雷上朔皆為所當之鄉骸骨盈野夜
雷亦然 冬雷者陽氣之盛應之各以雷之日知何方
鳴東方各以其辰為方 冬三月有大雷聞千里者人
君絕令霹靂者以兵去溫者以弱去矣 天冬雷地必
震教令撓則冬雷民飢 冬雷不蟄茲謂自藏萬物化
不成 天官書云無雲而雷是謂天狗所當之國必有甲
兵王國偏虛 冬雷而星下胡蠻之王死中野不雷而
星下其國兵起又曰冬雷而星不下當日之國王死其

所冬雷屈折不及三年有兵喪有更政天無雲而雷者此君無恩澤於百姓國將易君萬人不靜小人失命雷聲掩掩狀如欲息雨疎無風此人君深念憂百姓又曰雷或一聲而止此人君出令重也雷而不雨此人君欲動其事無補於百姓有風令行無風令不行

雷風雨霹靂丘陵者逆先人之令雷或霹靂大風甚雨發屋折木此皆小人處位賢士隱雷雨大風霹靂此皆人君用讒言刑殺正人上下不和歲少雷雷不

雨者有聲無實也士走霹靂破害也賢人興道雷止其
處不然夜半雷一聞其聲若電無雷皆為人君絕令一
名枉天 雷或霆此人君動令下不蔽欺明君 雷蛟
龍出國有賢士止言不詘者陰中陰也 雷之發聲於
坎多水於艮山崩於震多風於巽必大風起於離大旱
於坤土功於兌兵起於乾天象 雷聲或格格雨下籍
籍此人君施百姓侮之 雷聲深軼軼狀如欲伏雨疎
無風者此人君深憂念百姓 入震卦雷一聞聲後不

復聞若有電無雷皆為人君絕令亦名枉矢 雷如聚
火而徙此人君且絕之象雷雷皆生火有所擊極陰生
陽也 雷或霹靂無風雨者此皆剛柔不均激氣並作
此君臣相忿爭惡令暴出 雷或霹靂甚大風雨俱至
者此皆亂令大作以動百姓 雷聲或在南或在北或
在西或在東此人君為政不知所去就也 先雷後雨
不濕土先雨後雷屋舍崩墮 師曠占曰春雷始起其
音栢栢格格霹靂者謂雄雷旱氣也其鳴依依音音不

大霹靂者謂雌雷水氣也 春不雨有雷音在地中其
所有兵起其下 禮記月令曰春日夜分雷乃發聲有
不戒其容止者生子不脩必有凶災 天鏡曰冬震兵
飢 晉中興書曰昇平二年十一月雷是時皇太后臨
朝政舒緩 洪範五行傳曰秦二世元年無雲而雷雷
陽也雲陰也有雲然後有雷有臣然後有君也無雲而
雷示君獨處無人民也 河圖曰臣僭大者不犯主則
雷電擊朝 京氏五星占曰人君承用節度即雷風以

節暴行威福則雷霆擊人其救也議獄緩死則災消矣
京氏對災異曰雷鳴連而不絕者此謂人君政事民
不恐懼又曰雷電俱出或先鳴而後電者此謂執法
貪竒

霹靂占

春秋繁露曰霹靂者金氣也其音商故應以霹靂說
文曰震霹靂振物也釋名曰霹靂折也所歷皆破折
震戰也所擊輒破若攻戰也范子計然曰天者變化

行精氣者也令者謂暴風雨霹靂也 晉朝雜事曰元
康七年霹靂破城南高媒石高禰中宮求子像也賈后
妬忌將殺懷愍天怒霹靂之賈后將誅應也 搜神記
曰扶風楊道和夏於田中值天雷雨止桑樹下霹靂擊
之道和以鋤格折其左股遂落地不得去赤如丹目如
鏡手如牛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴 續搜神
記曰吳興人章狗者五月中於田中耕以飯蘿置菰裏
晚飢求食而飯已盡如此非一後日於菰中伺之見一

大蛇偷食其飯狗即以鑊刈之蛇便走去狗乘船逐之至一坂有穴蛇便入穴但聞啼哭人云斫某甲或云當何如或言符雷公命霹靂殺奴須臾雲雨四合震電傷狗狗於是跳梁大罵云天公我貧窮展力耕墾蛇來偷食我飯罪應在蛇反更來霹靂許是無知雷公若來今當以鑊斫汝腹破須臾雲雨輒開乃更還霹靂向穴諸蛇死者數十天鏡曰雷霆擊宮庭中大夫欲逆不出五年交兵流血合誠圖曰霹靂擊於殿女宮急潛

潭巴曰霹靂擊宮室君情泄下有謀起 天鏡曰雷霆
擊宗廟是謂天戒人君暴云不出八年削地奪國 春
秋繁露曰王言下不從革而秋多霹靂 天鏡曰雷電
擊貴人從官車騎此乃人君惑於佞人失衆和 漢獻
帝紀曰初平二年無雲而霹靂殺人 天鏡曰雷霆擊
貴人正殿此謂重陽之戒此佞人持政不出六年地削
君亡 晉中興書曰元興三年秋永安王皇后自巴陵
將設威儀入宮天大雷震人馬一時俱慄 續晉陽秋

曰大元年震含章殿四柱殺內侍二人

電

河圖曰激陽為電 易稽覽圖曰陰陽和合其電耀耀

也其光長 元命包曰陰陽激為電 河圖曰大電繞

樞星炤郊野感符寶而生黃帝 天官書曰電者陰陽

之動也 莊子曰陰氣伏於黃泉陽氣上通於天陰陽

交爭故為電 釋名曰電殄也乍見則殄威也 京房

曰電生火有所擊極陰生陽之象董仲舒曰太平世電

不眴目實示光耀而已

霆

京房曰凡霆者金餘氣也金者內鏡而外冥人君即位
乃先敬讓而內尚賊心陰行衆物舉事發微自以為明
虛言妄據深依以考凡事亦自以為能矣故無雲而霆
霆或為火者此人君以暴罰也 霆或聚火者光起而
從此人君將衆之象也 霆或中天而見此人君自以
為明也 霆或將如交蛇光明之而一正者此人君行

明行直 霆或正赤下至地而復上者此人君聽讒言也 霆或東西南北皆有霆者此人君行役不避四時也 霆或正直而長光明者此人君行微人不知曲直 霆或正黃澤者此人君行明雖得事實取其中也

或霧而霆者此人君默行不得事實而亂不息下將不制 霆瞬瞬暉暉者此人君質不知自明也 霆或奕奕明之而復息者此人君譏問內直言之事 霆或無雲而以昏數見者此人君誠以微言而以害人也一云

默言 霆或將如蝶蛇明久而微正者此人君行不明
莫有非也 天陰不雨但為霆者此人君陰行欲以來
事實也

唐開元占經卷一百二